



Зелюк Віталій

Білик Надія

ORCID iD <http://orcid.org/0000-0001-6359-9936>ORCID iD <http://orcid.org/0000-0003-2344-5347>

ІННОВАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЖУРНАЛУ «ІМІДЖ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА»: 20-РІЧНИЙ ЮВІЛЕЙ

Людина лише там чогось досягає,
де сама вона вірить у свої сили.

Л. Фейєрбах

А Представлено журнал «Імідж сучасного педагога», що є електронним науковим фаховим виданням України, з яким протягом 20 років співпрацюють відомі педагоги країни. Наголошується на унікальності цього часопису педагогічного спрямування, у якому розкриваються набутки і досвід освітян України та інших країн світу вітчизняними і зарубіжними вченими та педагогами-практиками. Завдяки ентузіазму редакційної колегії діяльність журналу носить яскраво виражений інноваційний характер. Простежуються етапи (підготовчий, творчо-розвивальний, інноваційний) становлення та розвитку журналу, виокремлено досягнення видання за 20-річний шлях його існування.

Ключові слова: електронний науковий фаховий журнал «Імідж сучасного педагога»; педагогічні науки; післядипломна освіта, етапи становлення та розвитку

Актуальність і постановка проблеми дослідження.

На рубежі ХХ–ХХІ ст. освіта України у який уже раз стала перед вибором шляхів подальшого розвитку. Зміна суспільного устрою затребувала радикальних змін в області післядипломної освіти, надання їй загальнолюдських й особистісних смислів, широкої гуманізації, впровадження в освітній процес суб'єкт-суб'єктних відносин. Взятий курс закладів післядипломної педагогічної освіти на відкритість українського суспільства з неминучістю передбачав входження країни у світовий освітній простір, зокрема, створення педагогічних журналів, які не обмежуються лише статтями представників владних структур і відомих учених, вони приділяють увагу пропозиціям педагогів-практиків, тобто здійснюють важливий зв'язок між теорією і практикою у закладах освіти.

Аналіз попередніх досліджень і публікацій. Концептуальні засади журналу «Імідж сучасного педагога» (ІСП) висвітлені у публікаціях М. Гриньової, В. Зелюка, І. Зязюна, В. Ільченко, Г. Кравченко, Л. Кравченко, В. Олійника, І. Николаєску, та ін., зокрема і головного редактора Н. Білик, доктора педагогічних наук, доцента, професора кафедри педагогічної майстерності та інклюзивної освіти Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського (ПОІППО) [1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 12; 13; 14; 15].

Зміст випусків журналу широко представлений на:

- сайті Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (<http://cutt.ly/srzs6N> – 1999–2019 pp.;
- сайті ІПОД НАПН України (<https://ipood.com.ua/image-of-the-modern-pedagogue/>) – 2017–2019 pp.;
- веб-сайті ІСП (<http://isp.poippo.pl.ua>) – 2017–2019 pp.;
- сайті ПОІППО (<http://poippo.pl.ua/nml/imidzh-suchasnoho-pedahoha>);
- матеріалі з Вікіпедії – вільної енциклопедії (https://uk.wikipedia.org/wiki/Імідж_сучасного_педагога).

Метою статті є розкриття етапів становлення та розвитку педагогічного журналу «Імідж сучасного педагога» щодо формування суспільно-педагогічної свідомості, розкриття науково-методичної платформи видання, що забезпечує його ефективний вплив на освіту протягом 20-річної діяльності.

Викладення основного матеріалу. Провідною метою журналу «Імідж сучасного педагога» є інформаційна, професійна й особистісна підтримка кожного українського педагога як учителя, лідера та просто людини, яка небайдужа до розвитку свого інноваційного потенціалу через публікації [16, с. 5].

Журнал є трибуною інноваційного розвитку педагогічних працівників не лише Полтавського, але й інших регіонів України. Публікації наукових, науково-педагогічних і педагогічних працівників – це вихід на широку аудиторію

читачів, пізнання себе як людини, як професіонала, процес розвитку та саморозвитку їхнього наукового, інноваційного та творчого потенціалу [11, с. 24].

Правомірно говорити про формування нового дослідницького поля журналу, який є найважливішим засобом формування суспільно-педагогічного усвідомлення, слугує трибуною для пропаганди прогресивних педагогічних ідей, знайомить учительство з науковими розробками. Цікавим є досвід журналу ІСП щодо залучення громадськості до обговорення життєво важливих для школи проблем в умовах сучасного реформування школи. Безперечно викликає інтерес і навчально-методична робота журналу на допомогу педагогам-практикам.

Детермінантами розвитку журналу у ході його 20-річної історії є зовнішні та внутрішні фактори. До числа внутрішніх, суб'єктивних факторів відносяться особистісні та професійні якості головного редактора, членів редакційної колегії, авторів статей, рівень його фінансування. Вплив вищевказаних та інших факторів визначають провідні тенденції у розвитку видання.

Звертаємо вашу увагу на покрокове становлення журналу «Імідж сучасного педагога», а саме реалізацію його основних взаємопов'язаних етапів розвитку з 1999 по 2019 роки:

1) 1998–1999 – підготовчий етап становлення та розвитку педагогічного журналу в умовах реорганізації Інститутів удосконалення вчителів в Інституті післядипломної педагогічної освіти;

2) 2000–2016 – творчо-розвивальний етап журналу з педагогічних наук як фахового видання України;

3) 2017–2019 – інноваційний етап розвитку електронного наукового фахового видання України.

Перший етап характеризується тим, що новостворені періодичні педагогічні видання Інститутів післядипломної педагогічної освіти (ІППО) на початку 90-х років ХХ ст. були у чомусь дуже схожі й у той же час відрізнялися своєю науковістю, інформативністю, творчістю. Вони мали свою регіональну неповторність щодо рубрикацій та оригінальності макетування журналу [14]. Спочатку це були, на нашу думку, пробні моделі педагогічних видань ІППО, які мали орієнтовну структуру та певну цільову установку, а потім вони вдосконалювалися і набирали потужної сили. Деякі з журналів вийшли за межі області, деякі проникли у вирій Інтернет, прославили освітян України.

Наприклад, у Полтавському обласному інституті післядипломної освіти педагогічних працівників у 1993 р. було створено науково-методичний журнал «Постметодика», а у 1999 – науково-практичний освітньо-популярний журнал «Імідж сучасного педагога», засновниками останнього були: ТОВ «АСМІ», Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка та Полтавський

обласний інститут післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського, з 2000 р.).

На першому етапі були визначені головна ціль журналу, основні напрями діяльності, завдання, модель рубрикацій тощо.

Концептуальну основу журналу складають такі положення: наукова обґрунтованість; збалансованість теорії та практики; інформаційна насиченість; оперативність; взаємозв'язок загальнокультурної, національної та регіональної основ освітньо-виховної практики; анонсування і подальше інформування педагогічної громадськості про найважливіші заходи обласного і всеукраїнського рівнів (конференціях, семінарах, виставках, конкурсах), про передові досягнення теорії та практики освіти, про авторів регіонального інноваційного педагогічного досвіду; надання науково-методичної допомоги педагогам у вирішенні завдань модернізації освіти, стимулювання творчого пошуку нових підходів у вирішенні існуючих проблем навчання та виховання підростаючого покоління, в управлінні закладами освіти.

Другий етап – привабливість публікацій журналу: розповсюджувались прогресивні педагогічні ідеї, публікувались оригінальні праці, здійснювалось висвітлення навчально-методичних матеріалів на допомогу вчителям шкіл, активно обговорювались проблеми їх реформування.

Відповідно до «Угоди про правонаступництво та спільний випуск журналу «Імідж сучасного педагога» від 6 квітня 2000 року журнал було переєстровано 10 квітня 2000 р. серія ПЛ № 364.

Постановою Президії ВАК України від 10 травня 2000 р. № 1-02/5 журнал включено до Переліку фахових видань з педагогічних наук України.

Відповідно до «Установчого договору про заснування друкованого засобу масової інформації журналу «Імідж сучасного педагога» від 08 січня 2009 року (за підписами І. Момота, М. Степаненка, В. Зелюка) журнал був переєстрований (Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації Міністерства юстиції України (серія КВ №14968-3940 ПР від 19 лютого 2009 р.).

Журналу «Імідж сучасного педагога». Серія Педагогіка. 10.02.2011 було присвоєно Міжнародний стандартний номер для серійних видань ISSN 2221-6316 (print).

Крім того, журнал пройшов повторну фахову реєстрацію у ВАК України від 30 березня 2011 р. № 1-05/3.

З 2011 р. затвердження змісту журналу проводить вчена рада Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Також журнал було зареєстровано в Міністерстві юстиції України (Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації від 30.03.2011 р. № 1-05/3).

Тематика журналу ІСП за два десятиріччя характеризується різноманіттям: розширилося коло наукових інтересів авторів статей, які охоплюють дошкільну, початкову, загальну середню, професійну (професійно-технічну), вищу, післядипломну освіту, їх вплив на розвиток різних

сторін суспільного життя, діяльність найвідоміших педагогів України.

Наприклад, окремі спецвипуски 2006–2019 мали таку тематику: № 9–10, 2006 «Модернізація освіти регіону»; № 7–8, 2007 «Лідерство в освіті»; № 7–8, 2008 «Проектування освітніх систем»; № 8–9, 2009 «Управління адаптивною школою»; № 1, 2010 «Нові підходи до післядипломної педагогічної освіти»; № 1, 2011 «Теорія і практика навчання дорослих»; № 10, 2012 «Модернізація післядипломної педагогічної освіти»; № 8–9, 2013 «Новаторський рух у післядипломній педагогічній освіті України»; № 1, 2014 «Трибуна інноваційного розвитку педагогів»; № 9, 2015 «Щоб встигати у світі, треба випереджати в освіті»; № 3, 2016 «Освіта: післядипломна, професійна, вища»; № 7, 2017 «Навчатися впродовж життя»; № 6, 2018 «Педагогічна освіта та освіта дорослих»; № 1, 2019 «Освіта: стан і перспективи».

Журнал набув популярності не лише в Україні, але й за рубежом, про що свідчать матеріали науковців Австралійського Союзу, Бельгії, Білорусії, Вірменії, Данії, Ізраїлю, Італії, Молдови, Німеччини, Польщі, Росії, Словенії, США, Угорщини, Чехії, Швеції.

Третій етап. Заслугує на увагу науково-педагогічна та організаторська діяльність редакції журналу, що зуміла при всіх катаклізмах життя зберегти прогресивну спрямованість видання та забезпечити визнання педагогічної спільноти вже у новому форматі як електронного наукового фахового журналу.

У зв'язку з переходом на електронне видання відбулася зміна засновників журналу та безумовна підтримка керівників відповідних закладів післядипломної та вищої освіти: В. Зелюка, ректора Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського, кандидата педагогічних наук, доцента та Л. Лук'янової, директора Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна Національної академії педагогічних наук України, доктора педагогічних наук, професора, члена-кореспондента НАПН України, заслуженого діяча науки і техніки України.

З 2017 р. затвердження змісту журналу проводить вчена рада Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України.

Професіоналізм редакційної колегії журналу полягає в наступному: увага кожному автору; відповідальність за своєчасний випуск журналу; організованість процесу випуску журналу; професійна чесність; етичність; гарантії публікації статті; кваліфікована редакційна колегія.

До складу редакційної колегії журналу входить 24 доктори педагогічних наук, з яких: 3 (Н. Білик, В. Льченко, В. Стрельников), 1 (О. Неживий, д. філол. наук) є науковцями ПОІППО; 7 (О. Аніщенко, М. Вовк, О. Кучерявий, О. Лаврінченко, Л. Лук'янова, Г. Соцька, Л. Хомич) – ІППОД; 10 (М. Гриньова, О. Жданова-Неділько, Г. Єльнікова, Л. Кравченко, О. Отич, М. Лещенко, А. Самодрин, А. Ткаченко, О. Федій, В. Шпак) – інших; 3 (А. Дудак, Г. Мажець, Н. Пікула) – зарубіжних.

Діяльність із видавництва журналу «Імідж сучасного педагога» (веб-сайт: <http://isp.poippo.pl.ua>) здійснюється з 2017 року на Технологічній видавничій платформі Open Journal Systems (OJS), що є основою для десятків тисяч наукових видань усього світу, та передбачає реалізацію політики відкритого доступу електронних ресурсів видання та автоматизацію повного життєвого циклу видавничого процесу. Завдяки цьому журнал «Імідж сучасного педагога» забезпечує якісний відбір наукових статей та одночасно стабільну регулярність виходу у світ кожного номеру видання.

Здійснюється індексація журналу через такі професійні асоціації: Bielefeld Academic Search Engine (BASE) – пошуковій системі з об'ємним мультидисциплінарним індексом наукових ресурсів, доступних у веб-середовищі; Google Академії – загальнодоступній пошуковій системі, яка індексує метадані наукових публікацій з усіх галузей знання, опублікованих у різних форматах; WorldCat – глобальному федеративному бібліотечному каталозі та найбільшій у світі бібліографічній базі даних; НБУВ – науковій періодиці України; проект Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського.

Журнал було включено до Переліку електронних наукових фахових видань України у галузі «Педагогічні науки», у яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук, на підставі рішення Атестаційної колегії Міністерства від 12 грудня 2017 року (додаток 7 до наказу МОН України від 28.12.2017 № 1714).

У 2017 р. Міжнародний Центр у Парижі присвоїв журналу «Імідж сучасного педагога» стандартний номер для серійних видань ISSN 2522-9729 (online).

Отже, однією з причин створення журналу є прагнення надати відкриту дискусійну платформу, де можна висвітлювати нові наукові погляди з педагогічних наук. Журнал охоплює наукові проблеми, що мають регіональний, державний і світовий характер.

Результати діяльності журналу. Електронний науковий фаховий журнал «Імідж сучасного педагога» виступає тією сполучною ланкою, що дозволяє обговорювати й бути в курсі всіх нових наукових поглядів, одержувати необхідну для освідомлення та аналізу інформацію як в Україні, так і з інших країн. Видання відстежує розвиток зарубіжної наукової думки і завжди висвітлює актуальні питання, пов'язані з педагогічними науками.

Концепція видання нашого журналу передбачає необхідність його поширення до максимально широкої читачької аудиторії. Тому журнал «Імідж сучасного педагога» поряд з друкованим варіантом (1999–2016) безкоштовно розповсюджується в мережі Інтернет (2017–2019). Таким чином, кожен бажаючий, зайшовши на веб-сайт журналу, зможе скачати будь-який номер і почерпнути з нього необхідну інформацію, а також ознайомитися з усіма матеріалами, що публікуються в цьому виданні.

Науковцям добре відомо, що Імпакт-фактор (ІФ) – це формальний чисельний показник важливості наукового

журналу; він показує, скільки разів у середньому цитується кожна опублікована в журналі стаття протягом двох наступних років після виходу. Цитованість видання підвищується за рахунок цитованості статей авторів, які публікуються в журналі.

Тому редакція журналу «Імідж сучасного педагога» була зацікавлена в тому, щоб автори мали високі наукометричні показники. Для цього, починаючи з № 6 (183), 2018 року всім авторам було рекомендовано використовувати ідентифікатор Open Researcher and Contributor ID (ORCID), зареєструвавшись у цій базі даних (в Інтернеті наведено докладну покрокову інструкцію для реєстрації). Це відкритий, некомерційний проект для створення і підтримки реєстру унікальних ідентифікаторів дослідників, прозорого способу ув'язки науково-дослідної діяльності та доступу до цих ідентифікаторів. ORCID унікальний завдяки своїй незалежності від наукових дисциплін і національних кордонів, а також взаємодією з іншими системами ідентифікації.

Основною метою введення системи ORCID є можливість ідентифікації наукових робіт, написаних різними вченими з однаковими іменами та прізвищами. Ідентифікатор являє собою 16-значне число, унікальне для кожного учасника. Він погоджений зі стандартом ISO (ISO 27729). Крім цифр від 0 до 9, ідентифікатор може містити велику літеру X, що представляє число 10.

Обліковий запис ORCID містить інформацію про ім'я вченого, його електронну адресу, назву організації та його дослідницьку діяльність. ORCID ураховує необхідність контролю за поширенням цих даних і надає відповідні інструменти для керування рівнем їх приватності.

Тому необхідно всім авторам додавати інформацію про свій ідентифікатор ORCID під час відправки публікацій до нашого журналу.

Дотримуючись наказу Міністерства освіти і науки України від 15.01.2018 № 32 п. 6.3 про присвоєння кожному опублікованому матеріалу міжнародного цифрового ідентифікатора DOI, Полтавському обласному інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського присвоєно префікс у системі Crossref – 10.33272. Електронний науковий фаховий журнал «Імідж сучасного педагога» з 2019 р. має DOI 10.33272/2522-9729: усім номерам і статтям авторів видання також присвоюється DOI.

Усі добре знають, що рейтингування видань проводиться за п'ятирічним індексом Гірша у чинній системі (h5 – кількість статей журналу за 2013–2018 роки, на які є посилання в понад h публікаціях), а у межах одного індексу – за алфавітом назв. Індекс Гірша наведено з профілю видання, створеного та вивіреного його редакцією. Він зазвичай має більше значення, ніж у розділі «Найкращі публікації» Google Scholar. У рейтингові списки не включаються видання, у бібліометричних профілях яких містяться статті з інших журналів, а також статті без однозначних відомостей про їх приналежність до цього видання.

Із метою підняття рейтингу електронного наукового фахового журналу «Імідж сучасного педагога» його було зареєстровано у системі Google Academia. Порівняльний аналіз двох видань з педагогічних наук ПОІППО ім. М. В. Остроградського дав можливість побачити їхній рейтинг (табл. 1, дані на 15.04.2019 р.):

Таблиця 1

Рейтинг наукових періодичних видань ПОІППО

Назва видання з педагогічних наук	Науково-методичний журнал «Постметодика»		Електронний науковий фаховий журнал України «Імідж сучасного педагога»	
Рік заснування	1993		1999	
Кількість виданих номерів	129		185	
Статистика цитування	Всього	3 2014 р.	Всього	3 2014 р.
	199 / 15, 5%	74 / 10,6 %	1087 / 84, 5%	624 / 89, 4%
h-індекс	8	5	11	8
I10-індекс	5	1	14	5

Число цитувань журналів «Імідж сучасного педагога» (ІСП) і «Постметодика» (ПМ) становить – 1286, з яких 84,5% цитувань матеріалів належить ІСП, а 15,5% – ПМ, як бачимо, різниця цитувань становить 69%. А з 2014 р. число цитувань становить 698, з яких 89,4% – цитувань матеріалів належить ІСП, а 10,6% – ПМ, різниця цитувань становить 78,8%. Відповідно до цього h-індекс та I10-індекс ІСП порівняно з ПМ теж вищий (див. табл. 1), що говорить про активність і продуктивність першого.

Висновок. Таким чином, розвиток журналу «Імідж сучасного педагога» в основному визначається організаторською, видавничою та науково-педагогічною діяльністю

як головного редактора, так і всієї редакційної колегії, з якими пов'язано становлення видання, визначення пріоритетних напрямів і, беззаперечно, загальнопедагогічного характеру діяльності, розроблення різних питань, встановлення зв'язків із науково-педагогічними працівниками багатьох закладів вищої та післядипломної освіти України.

Вищезазначені етапи (підготовчий, творчо-розвивальний, інноваційний) дозволяють сформулювати освітньо-науковий потенціал електронного наукового фахового журналу «Імідж сучасного педагога» на основі розширення уявлень про становлення і розвиток цього видання.

Список використаних джерел

- Білик Н. І. Діяльність журналу «Імідж сучасного педагога» у контексті міжнародної співтворчості освітніх закладів післядипломної освіти. *Міжнародна діяльність як складова розвитку навчальних закладів системи ППО* : матер. Міжн. Інтернет-конф. ДВНЗ УМО НАПН України. 21.11.2013. URL : <http://umo.edu.ua/konferencz-ta-semnar>
- Білик Н. І. Імідж сучасного педагога / Полтавіка. Полтавська Енциклопедія [Текст] = Poltavika. Poltava Encyclopaedia: у 12 тт. / гол. ред. О. А. Білоусько; Центр дослід. іст. Полтавщ. Полт. обл. ради. Т. 6: Освіта і наука = Education and Science. кн. 1: Абаза–Крекотень = Abaza–Krekoten': редкол. тому: О. А. Білоусько (гол. ред. та ін.). Полтава : ПЦ «Мозаїка», 2017. С. 947–949.
- Білик Н.І. «Імідж сучасного педагога» – 1999. Діяльність періодичних видань ПОІППО з розвитку освітнього простору області у 2010–2012 рр. *Аналітичні матеріали для вченої ради ПОІППО* / Білик Н. І., Кіптілій І. О., Королюк С. В., Пашко Л. Ф. / за ред. С. Ф. Клепка (е-книга). Полтава : ПОІППО, 2013. С. 6–11. URL : http://poippo.pl.ua/images/FILES/nml/drukov_produk_POIPPOPDF/Periodychni_vydannya_POIPPO-24-05-2013%28poippo.pl.ua%29.pdf
- Білик Н. І. «Імідж сучасного педагога» як інформаційний партнер шкіл новаторства керівних, науково-педагогічних і педагогічних працівників. *Сучасні видавництва вищих навчальних закладів* : матер. Першої Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Одеса, 23–26 верес. 2014 р.) / відп. ред. Л. Ф. Дьяченко; Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова, Держ. наук. установа «Кн. палата України». Одеса : ОНУ, 2014. С. 186–198.
- Білик Н. І. Науково-методичне забезпечення педагога природничих дисциплін Полтавщини через журнал «Імідж сучасного педагога». *Методика навчання природничих дисциплін у середній та вищій школі* : матер. Міжн. наук.-практ. конф. (XXI КАРИШИНСЬКІ ЧИТАННЯ) (м. Полтава, 29–30 травня 2014 р.) / за заг. ред. проф. М. В. Гриньової. Полтава, 2014. С. 29–32.
- Білик Н. І. Педагогічна преса як засіб співпраці вищих навчальних закладів регіонів. *Зб. наук. праць Полт. держ. пед. ун. ім. В. Г. Короленка*. Вип. 7 (46). Серія «Педагогічні науки». Полтава : Техсервіс, 2005. С. 207–213.
- Білик Н. І. 15-річний ювілей Всеукраїнського науково-практичного освітньо-популярного журналу «Імідж сучасного педагога». *Імідж сучасного педагога*. 2014. № 1. 2 с. обкл.
- Білик Н. І. Розвиток творчості педагога засобами періодичної преси. *Нові технології навчання: методичні засади, практика, перспективи* : зб. тез обл. наук.-метод. конф. Полтава, 2002. С. 1–3.
- Білик Н. І. Саморозвиток професійних якостей учителя засобами педагогічної преси. *Педагогічна майстерність як сучасна технологія розвитку особистості вчителя* : матер. Всеукр. наук.-практ. конф. 4–6 березня 2002. Полтава : ПДПУ ім. В. Г. Короленка. С. 63–66.
- Білик Н. І. Тематика номерів Всеукраїнського науково-практичного освітньо-популярного журналу «Імідж сучасного педагога» за 2015 рік. *Імідж сучасного педагога*. 2016. № 1. URL : http://nbuv.gov.ua/UJRN/isp_2016_1_21
- Білик Н. І. Теоретичні і методичні засади управління адаптивно-педагогічним проектуванням регіональних освітніх систем підвищення кваліфікації педагогічних працівників : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : спец.: 13.00.06; Черкаський нац. пед. ун-т ім. Богдана Хмельницького. Черкаси : Бізнес-інновац. центр Черкаського нац. пед. ун-т ім. Богдана Хмельницького, 2016. 40 с.
- Білик Н. І. Точка зору редактора часопису «ІМІДЖ». *Імідж сучасного педагога*. 1999. № 1. С. 3–4.
- Білик Н. І. Управління адаптивно-педагогічним проектуванням регіональних освітніх систем підвищення кваліфікації педагогічних працівників : монографія. Полтава : ТОВ «АСМІ», 2015. 461 с.
- Білик Н. І. Фаховий журнал «Імідж сучасного педагога». *Звіт про роботу Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені М.В.Остроградського за 2012 рік* / МОНМСУ України, НАПН України, Департамент освіти і науки Полтавської облдержадміністрації, Полтавський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти ім. М.В.Остроградського. Полтава : РВВ ПОІППО, 2012. С. 171. URL : http://poippo.pl.ua/files/zvit_POIPPO-2012.pdf
- Діяльність періодичних видань ПОІППО з розвитку освітнього простору області у 2010–2012 рр. Аналітичні матеріали для вченої ради ПОІППО / Білик Н. І., Кіптілій І. О., Королюк С. В., Пашко Л. Ф. / за ред. С. Ф. Клепка (е-книга). Полтава : ПОІППО, 2013. 52 с. URL : http://poippo.pl.ua/images/FILES/nml/drukov_produk_POIPPOPDF/Periodychni_vydannya_POIPPO-24-05-2013%28poippo.pl.ua%29.pdf
- Зелюк В. В. Журнал «Імідж сучасного педагога» як трибуна розвитку інноваційного потенціалу педагогів України. *Імідж сучасного педагога*. 2014. № 1(140). С. 4–8.

Дата надходження до редакції авторського оригіналу: 15.04.2019

Зелюк Віталій, Билык Надежда. Инновационная деятельность журнала «Имидж современного педагога»: 20-летний юбилей.

А Представлен журнал «Имидж современного педагога», что является электронным научным профессиональным изданием Украины, с которым в течение 20 лет сотрудничают известные педагоги страны. Отмечается уникальность этого журнала педагогического направления, в котором раскрываются достижения и опыт педагогов Украины и других стран мира отечественными и зарубежными учёными и педагогами-практиками. Благодаря энтузиазму редакционной коллегии деятельность журнала носит ярко выраженный инновационный характер. Проследиваются этапы (подготовительный, творчески развивающий, инновационный) становления и развития журнала, выделены достижения издания за 20-летний путь его существования.

Ключевые слова: электронный научный профессиональный журнал «Имидж современного педагога»; педагогические науки; последипломное образование, этапы становления и развития

Zeliuk Vitaliy, Bilyk Nadia. Innovation and «Image of a Modern Teacher» Journal: 20 Years Anniversary.

S The Journal «Image of a Modern Teacher» is the electronic scientific editions for teachers in Ukraine, Its authors for the 20 years are well-known teachers of the country. Authors tells about specifics and of this pedagogical journal, those are in searching and describing best achievements and experience of Ukrainian and foreign educators by domestic and foreign scientists and practicing pedagogues. Due to the enthusiasm of the editorial board, the magazine's activity is innovative. Journal comes from stages of preparation, vision and style development to innovative way of life; authors describe some achievements, the journal gained during 20 years of its existence.

Key words: electronic scientific editions for teachers «Image of a Modern Teacher»; pedagogical sciences; in-service training, stages of formation and development

Зелюк Віталій Володимирович, ректор Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського, кандидат педагогічних наук, доцент

E-mail: zeliuk@poippo.pl.ua

Білик Надія Іванівна, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогічної майстерності та інклюзивної освіти Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського

E-mail: bilyk@poippo.pl.ua